

# JOOST SCHARRENBERG, TEACHER TRAINER

## El relato digital (storytelling) en la educación

Historias y escritura creativa en las clases, un curso práctico y experiencial

### Digital Storytelling (el relato digital) en el aula

El humano usa las historias desde tiempos remotos. Nos encanta escucharlas. Activan nuestro cerebro, captan nuestra atención y crean conexiones de una manera muy memorable que nos mantienen involucrados en la clase o en la narrativa. Nos ayudan a entender a los demás y a nosotros mismos. Potencian la empatía. El uso del relato digital en el aula impulsa un ambiente más relajado y participativo y es una fuente de motivación y aprendizaje de nuevas habilidades.

### Los beneficios del uso del Digital Storytelling en el aula

- Promover la escritura creativa y el pensamiento crítico
- Permitir construir relatos que emocionen y conecten
- Ayudar a explicar una historia de una manera atractiva
- Fomentar la escucha activa, la curiosidad y la imaginación
- Impulsar la creatividad, la colaboración y la comunicación
- Acercar temáticas complejas usando relatos con empatía
- Los alumnos crean historias con multimedia y tecnología
- Entrenar las competencias digitales

### ¿Qué aprendemos en la formación?

- Practicamos creando historias de diferentes maneras
- El proceso del relato digital (digital storytelling)
- La escritura creativa: ejercicios, apps y herramientas
- El guión, el storyboard y los materiales para el cuento
- Textos, imágenes, sonido, video, sentidos, emociones
- Editar imágenes y videos, herramientas de diseño
- ¿Cómo nos puede ayudar la inteligencia artificial (IA)?
- Pensamiento crítico, capacidad para analizar información

### ¿Para quién?

Educadores que tienen interés en empezar a usar el relato digital en sus clases. No se precisa conocimientos previos. Es necesario tener una mente abierta.

### Sobre el instructor

Joost Scharrenberg es ingeniero informático y especialista en el uso de las TIC y la Inteligencia Artificial en la educación. Ha trabajado durante años en el sector de la comunicación y le fascina el uso del cuento como recurso educativo.

Imparte formaciones para docentes para el programa Europeo de Erasmus Plus.

### DURACIÓN CURSO

La duración de la formación depende de las necesidades del colegio. Entre 4-20 horas.

### LUGAR

Se puede impartir en el colegio o en un lugar externo. Existe la opción de hacer la formación en línea.

### IMPORTE

Depende de las necesidades del colegio, del número de docentes que asisten y del lugar donde se imparte el curso.

### ¿PARA QUÉ VENIR?

Practicar creando historias  
Proceso del Storytelling  
Escritura creativa  
Usar la Inteligencia Artificial  
¿Qué es Art Thinking?  
Herramientas de diseño  
El guión y el storyboard  
Herramientas digitales  
Editar imágenes y videos  
Relatos sensoriales

### CONTACTO SLOYU

Joost Scharrenberg  
Email: [joost@sloyu.com](mailto:joost@sloyu.com)  
Tel: +34-667-686778

